

# **UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

## **Programa de Reordenamiento de la Oferta Educativa de las Unidades UPN.**

**Asesoría del Proyecto, Dirección de Unidades UPN.**

---

Instructivo para diseñar el Plan de evaluación de  
los aprendizajes y las competencias

Noviembre, 2002

## El Plan de evaluación

El proceso de evaluación en la LIE descrito anteriormente (cfr. Propuesta para el desarrollo de la evaluación de los aprendizajes y las competencias en la LIE), implica la identificación, acopio y presentación de la evidencia, con esta información, el evaluador estará en posibilidad de emitir un juicio de valor y que se expresará en una escala de calificaciones (**se asignan 3 calificaciones sobre el logro de la competencia: 10, 9 y 8. El 7 corresponde a no acreditado** las cuales se determinan a través de un proceso, mismo que se describe a continuación). Con el objeto de que la evaluación se lleve a cabo eficientemente, es necesario desarrollar un Plan de Evaluación. Dicho plan será diseñado por el docente o el asesor y deberá de darse a conocer al alumno con anterioridad a la evaluación, con la intención de que el estudiante se prepare para la actividad.

### Preparación del plan de evaluación

La evaluación por competencias es un proceso orientado a la acreditación y certificación en el cual un evaluador (docente, en el caso de la LIE) y los alumnos se ponen de acuerdo para obtener las evidencias requeridas por el perfil de egreso (o la competencia particular, específica) a fin de establecer si el desempeño cumple con las características deseables.

La transparencia y confiabilidad del proceso se privilegian, a fin de dar a la acreditación y certificación un alto valor y credibilidad favorezca a los alumnos que lo adquieran

En todo caso la base para la evaluación y la certificación está en el conjunto de criterios de desempeño establecidos.

Al iniciar el programa de formación de la LIE, el alumno deberá conocer la forma en que será evaluado y las evidencias que deberá generar para demostrar que ha alcanzado la competencia. Por ello, es necesario que el docente desarrolle un Plan de Evaluación con cada uno de los alumnos, mismo que debe ser acordado por ambos.

Un Plan de Evaluación es un conjunto de acciones a través de las cuales se determina una o varias estrategias para llevar a cabo la evaluación de la competencia de un alumno. Este Plan ha de definirse por el docente, tutor, Grupo Colegiado y darse a conocer y consensarse con el estudiante. El Plan debe de responder claramente a las siguientes preguntas:

- ¿Qué debe de hacer el alumno?
- ¿En dónde y cómo lo va a hacer?
- ¿Cuál es la actividad y/o producto que se pretende que el alumno realice?
- ¿Cuáles son los conocimientos que subyacen a la actividad y/o al producto.

*El plan debe identificar:*

- Los resultados de aprendizaje/competencia que se van a evaluar en el candidato.
- Las evidencias que harán posible la inferencia de los resultados de aprendizaje/competencia.
- Las evidencias presentadas pueden respaldar uno o más resultados de aprendizaje/competencia.
- Contemplar los criterios de desempeño, contra los cuales se confrontarán los resultados de aprendizaje/competencia.
- El tiempo y lugar donde se llevará a cabo la evaluación.
- El requerimiento de otro evaluador.
- ¿Cuántas veces se permite a los alumnos tomar la evaluación antes de considerar que no están en posibilidad de alcanzar la competencia?.
- Qué mecanismo de revisión/apelación estarán a disposición de los alumnos en caso de considerarse que aún no han alcanzado la competencia?
- Lugar dónde se llevará a cabo la evaluación.

*Acopio de evidencias*

La evidencia se acopia en un portafolio (en él se reúnen los planes de evaluación, los registros de evaluación y los productos desarrollados por los alumnos a través del proceso de enseñanza – aprendizaje) y solamente se ocupará cuando sea suficiente para inferir la competencia.

*Suficiencia de evidencias*

El evaluador deberá de considerar la evidencia provista, asegurándose de:

- Que cubre las especificaciones de los requerimientos de la evidencia y corresponde a los resultados de aprendizaje.
- Es suficiente en términos de cantidad y calidad para probar el nivel de desempeño del alumno, de acuerdo a los criterios de desempeño.
- Que la evidencia es válida para los propósitos para los cuales se presenta y es verificable.

### *Especificaciones sobre los requerimientos de evidencias*

Cuando se identifican los requerimientos de evidencia es posible proponer una “mezcla” de métodos. Aunque hemos señalado que cada resultado de aprendizaje o conjunto de resultados de aprendizaje debe de ser evaluado particularmente con un método/instrumento, también es posible evaluar el elemento de competencia a través de la aplicación de otros elementos complementarios.

Cada fuente y método de acopio de evidencia tiene ventajas y desventajas en términos de su suficiencia para probar la competencia a través de los criterios de desempeño. En particular, el plan de evaluación debe establecer cuándo la evidencia de desempeño es suficiente para probar la competencia de un alumno en un aspecto en particular, y cuándo es necesario contar con otras más apropiadas o consideradas como suficientes para probar la competencia.

La decisión que se tome respecto a las evidencias afectará, evidentemente el costo y la eficiencia del acopio, de ahí que tenga que considerarse lo siguiente:

- Asegurarse de que la evaluación no recaiga sobre cualquier método, sino que al contrario, permita probar de manera global la adquisición de la competencia (mucha evidencia de desempeño puede probar que un alumno es capaz de desempeñarse en una función profesional, pero no que él la entienda y viceversa)
- Permitir la combinación de técnicas de “alto” y “bajo” costo.
- Proveer opciones de evidencias de acuerdo a las condiciones de las diferentes Unidades UPN.

Por último, para asegurar un proceso de evaluación, es necesario:

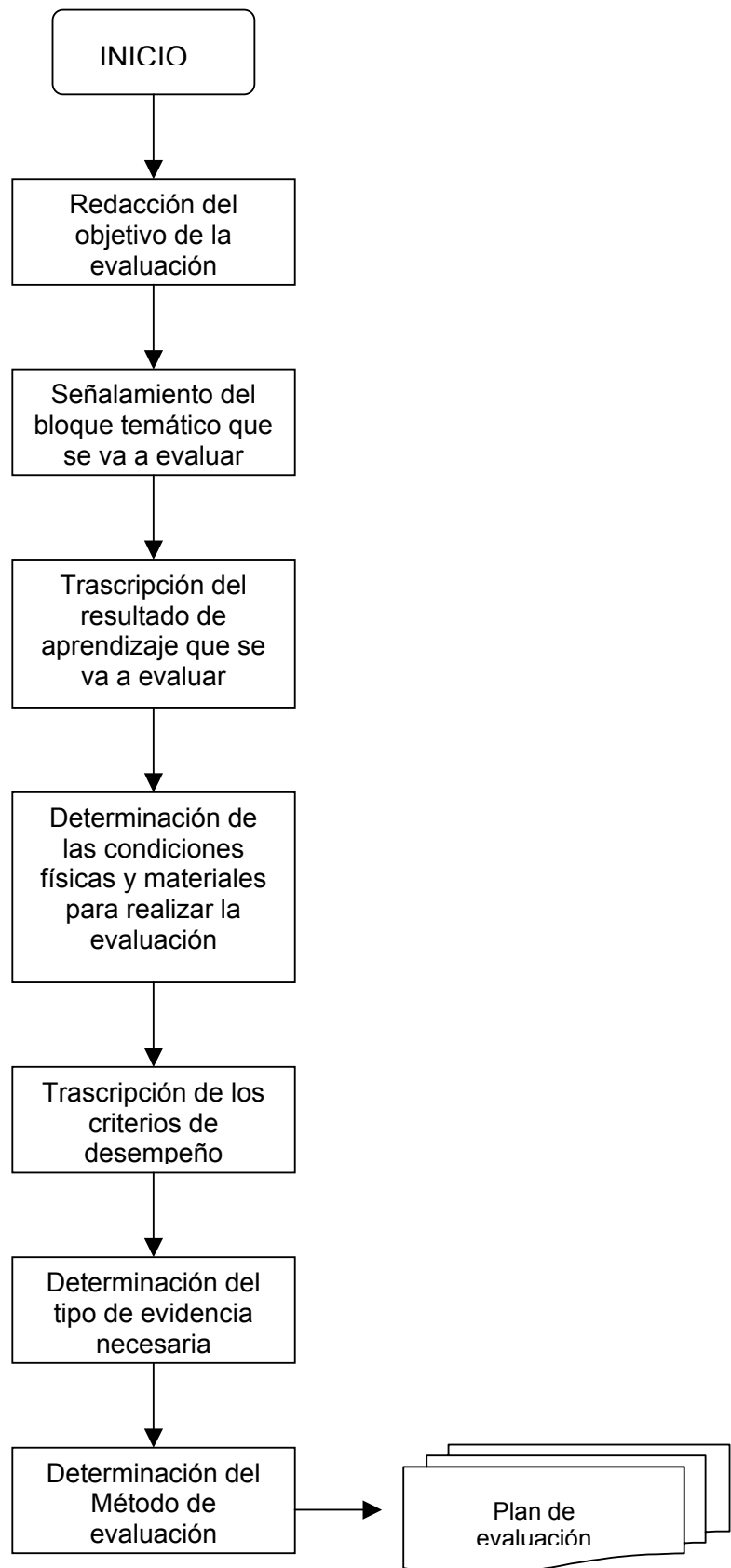
- No sobrevalorar la cantidad de evidencia, con respecto a su calidad – la cantidad no lleva automáticamente a la eficiencia.
- Actualizar los requerimientos cuanto sea necesario.
- Establecer y registrar procedimientos donde la evidencia pueda ser utilizada para probar la competencia de varios elementos de competencia.
- Utilizar el portafolio como evidencia en sí misma de registro y sistematización de información.

Si la evidencia cubre estas condiciones puede considerarse como suficiente para efectuar una decisión confiable sobre la competencia del alumno. La decisión puede ser verificada por el grupo colegiado.

## **Componentes del Plan de Evaluación**

1. Portada
  - a. Nombre de la asignatura
  - b. Área básica y semestre
  - c. Créditos y carga horaria
2. Datos del estudiante
3. Datos de los evaluadores/ docentes.
4. Objetivo de la evaluación
5. Competencia
6. Bloque temático/elemento de competencia
7. Infraestructura física y técnica requeridas para realizar la evaluación/condiciones
8. Tabla de competencias y criterios de desempeño asociados
9. Evidencias de conocimiento y desempeño
10. Métodos de evaluación
11. Medios a través de los cuales se dará conocer el juicio de evaluación a los alumnos
12. Formato de registro de la evaluación

## PROCESO DE DISEÑO DEL PLAN DE EVALUACIÓN



**PE**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

**Plan de Evaluación**

Asignatura: Cultura e identidad

Área de Formación inicial en Ciencias Sociales

Semestre: Primer

Créditos: Ocho / 4 horas a la semana

<b>PE</b>	Asignatura: Cultura e identidad Clave de la asignatura:
-----------	--

**Alumno:** \_\_\_\_\_

**Evaluador:** \_\_\_\_\_

**Fecha de la evaluación:** \_\_\_\_\_

**Objetivo de la evaluación** Evaluación del Primer bloque temático

**Competencia** A partir de la observación y seguimiento de uno o varios problemas de su entorno social y de la revisión y análisis de diferentes estudios sobre la diversidad sociocultural y lingüística, el alumno elaborará un informe acerca de los problemas de la cultura y la identidad en al globalización

**Bloque temático 1/Elemento de competencia** ¿Qué es cultura y como se concibe desde los enfoques antropológicos?

**Resultado de aprendizaje 1** Identificar la concepción antropológica de la cultura

**Condiciones** Espacio físico iluminado, ventilado y con mobiliario apropiado

**Criterios de desempeño**

- a) El término cultura es definido en términos generales
- b) La cultura como expresión humana es discutida
- c) La cultura como factor de desarrollo humano es discutida

**Evidencia** Producto

**Método de evaluación** Ensayo con una extensión de 10 cuartillas.  
Preguntas orales sobre el tema

## **Asignación y registro de calificaciones**

La asignación y registro de calificaciones constituyen una actividad que habrá de llevar a cabo el docente o asesor, encargado de la evaluación.

El referente inmediato para la asignación de calificaciones es el Plan de Evaluación., dado, que contiene toda la información necesaria. Lo que se recomienda al docente o asesor es que por lo mínimo diseñe 6 criterios de desempeño por cada resultado de aprendizaje.

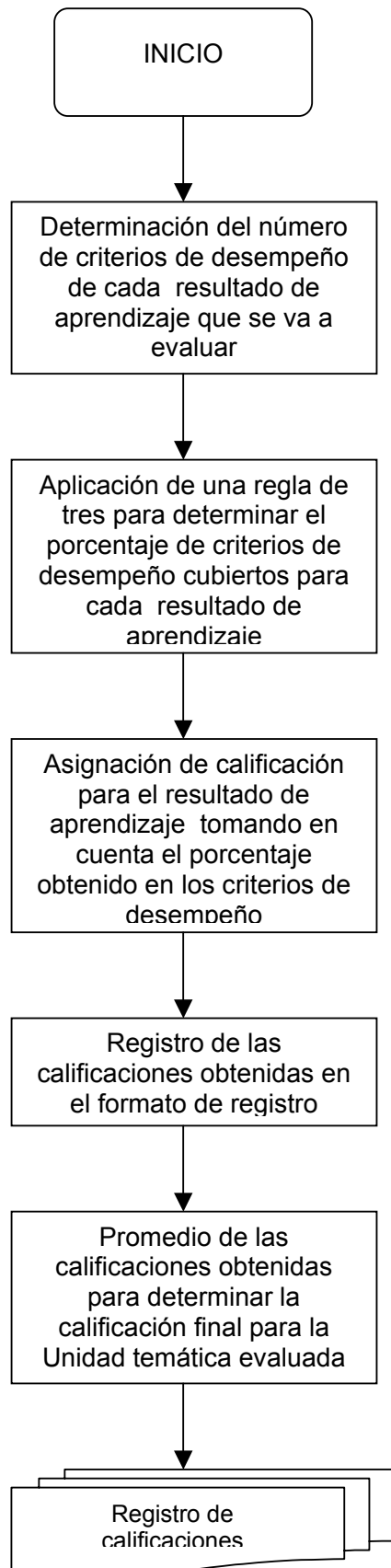
Enseguida se presenta el proceso de diseño para la asignación y registro de calificaciones.

## **Componentes del Registro de calificaciones**

El formato de registro de calificaciones contempla los siguientes elementos:

1. Nombre de la asignatura
2. Clave de la asignatura
3. Nombre del alumno y del evaluador
4. Competencia
5. Elemento de competencia o Unidad temática
6. Resultados de aprendizaje
7. Número total de criterios de desempeño por cada resultado de aprendizaje
8. Calificación obtenida para cada resultado de aprendizaje.
9. Promedio de calificaciones (calificación final) de la Unidad temática

## PROCESO PARA LA ASIGNACIÓN DE CALIFICACIONES



<b>RE</b>	Asignatura: Cultura e identidad Clave de la asignatura:
-----------	--

### Registro de evaluación

Alumno: \_\_\_\_\_

Evaluador: \_\_\_\_\_

**Competencia:** A partir de la observación y seguimiento de uno o varios problemas de su entorno social y de la revisión y análisis de diferentes estudios sobre la diversidad sociocultural y lingüística, el alumno elaborará un informe acerca de los problemas de la cultura y la identidad en al globalización.

**Elemento de competencia/bloque temático 1:** ¿Qué es cultura y como se concibe desde los enfoques antropológicos?

Resultados de aprendizaje:	Calificaciones			
	10	9	8	7
1. Identificar la concepción antropológica de la cultura	x			
2.			8	
3.		x		
4.	x			
5.			x	
Promedio de calificaciones para la unidad temática	9			

**Operaciones:**

$$9 - 100\% \quad \frac{8 \times 100}{9} = 88.88 = 90\%$$

$$8 - X\%$$

Número total de criterios de desempeño/9	% de criterios de desempeño cubiertos		% de criterios de desempeño cubiertos	Calificación
9	100%		100%	10
8	90		90	9
7	80		80	8
6	70		70	7